

LA PAROLA SOTTO ASSEDIO: PRATICHE POETICHE NELLA PALESTINA CONTEMPORANEA

A cura di

Sana Darghmouni e Ines Peta

Con la collaborazione di

Chiara Fontana, Giulia Aiello e Marco Demichelis

Con il patrocinio di



**Comune
di Bologna**



17 marzo ore 11:15-12:45

Haidar al-Ghazali

in dialogo con Sana Darghmouni e Ines Peta

***"La libertà per cui moriamo non l'abbiamo mai sentita".
Scrivere poesia a Gaza.***

Aula 2, Palazzo Poggi Malvezzi, via Zamboni 33

A seguire

Incontro al Cabral ore 17:00

20 aprile ore 11:15-12:45

Aldo Nicosia

in dialogo con Ines Peta e Marco Demichelis

***"Una poesia contro la cancellazione".
Presentazione delle antologie "Ho ancora le mani per
scrivere" e "La rosa di Gaza".***

Aula Tibiletti, Palazzo Riario Scarselli, via Zamboni 38

A seguire

Incontro alla Confraternita dell'Uva ore 18:30

6 maggio ore 15:15-16:45

Simone Sibilio e Sana Darghmouni

in dialogo con Chiara Fontana

***"Un fiume che muore di sete".
Presentazione della raccolta di Mahmud Darwish
"L'effetto farfalla".***

Aula VI, via Cartoleria 5

A seguire

Incontro alla Confraternita dell'Uva ore 18:30